

Compétences

- Techniques de fouille et d'analyse
- Archéologie préventive
- Recherche historique



Responsable de la formation

Serge Lewuillon

Faculté d'Histoire et de Géographie - Laboratoire d'Archéologie

TECHNIQUES DE L'ARCHEOLOGIE EN EUROPE (DU TAE)

Diplôme d'Université, enseignement à distance par le réseau internet

OBJECTIF

Le DU TAE, est une formation professionnelle qui s'adresse aussi bien aux passionnés d'histoire antique qu'aux fouilleurs de toutes catégories désirant se tenir au courant de l'évolution des problématiques archéologiques. Les enseignements concrets et spécialisés concernent les techniques requises par la fouille archéologique et par la recherche dans les laboratoires des universités, des musées et des services agréés par le ministère de la Culture.

Cette formation permet de compléter les connaissances théoriques sur diverses périodes de l'histoire en ouvrant l'accès aux chantiers de fouilles. Elle offre également l'opportunité de préparer les concours du patrimoine, de rejoindre les acteurs de l'archéologie préventive ou de documenter l'étude des sites d'archéologie antique ou industrielle. Le DU TAE débouche enfin sur une troisième année consacrée à la valorisation des patrimoines en Europe (DU VaPEur), ouvrant ainsi l'accès aux masters spécialisés.

PUBLIC

- Archéologues professionnels de toutes structures agréées (INRAP, services territoriaux...)
- Archéologues bénévoles souhaitant acquérir un bagage de niveau professionnel
- Etudiants d'histoire de l'art et d'archéologie désirant renforcer l'aspect technique du métier de fouilleur

Pré-requis : Baccalauréat ou titre équivalent

- Entrées et sorties permanentes, inscriptions en ligne sur www.dep.u-picardie.fr, rubrique "e-formation". Sélection sur dossier, avec possibilité de parcours individualisé avec attribution d'Unité(s) d'Enseignement (UE), le cas échéant (Validation des acquis)

ORGANISATION

Afin de proposer des contenus évolutifs, les cours sont accessibles à distance via la plate-forme d'enseignement à distance, INES. Les apprenants sont accompagnés par un tutorat personnalisé et disposent d'outils de communication intégrés à la plate-forme INES.

La validation du DU est réalisable en deux années minimum et trois maximum, soit 2 niveaux de 130h (équivalents présentiel) chacun, et 5 chantiers.

- Modalités de suivi (page suivante)

COUT

Frais d'inscription à l'Université de Picardie Jules Verne : 169.57 € (pour 3 années maxi)

Frais de formation : 800 € par niveau (2) pour les prises en charge individuelles

1100 € par niveau (2) pour les financements sur plan de formation - financement possible en DIF et période de professionnalisation.

CONTACT

Formation Continue

Armelle Laurent / Joanna Amaro
Tél. : 00 33 (0)3 22 80 69 16 / 69 02
foad@u-picardie.fr

Laurent Josse
Tél. : 00 33 (0)3 22 80 42 33
laurent.josse@u-picardie.fr



TECHNIQUES DE L'ARCHEOLOGIE EN EUROPE (DU TAE)

Diplôme d'Université, enseignement à distance par le réseau internet

PROGRAMME

NIVEAU 1 - METHODES & TECHNIQUES DE L'ARCHEOLOGIE (130 h + stages)

- UE01 - Recherches documentaires (26h)
- UE02 - Sols et prospections (26h)
- UE03 - Législation et stratégies de chantier (26h)
- UE04 - Enregistrement des données (13h)
- UE05 - LANGUES (UE commune aux 2 niveaux)
- UE06 - Topographie appliquée (13h)
- UE07 - Structures et fouilles (26h)
- CHANTIERS - 3 chantiers obligatoires de 2 semaines minimum

Niveau 2 - GRANDS COURANTS & CULTURES ARCHEOLOGIQUES (130h + stages)

- UE08 - Grands courants (13h)
- UE09 - Habitat (13h)
- UE10 - Céramologie (26h)
- UE11 - Agglomérations et défenses (13h)
- UE12 - Archéologie monumentale (26h)
- UE14 - Analyse des données (26h)
- UE15 - Eléments de dessin archéologique (13h)
- CHANTIERS - 2 chantiers obligatoires de 3 semaines minimum

MODALITES D'ORGANISATION A DISTANCE

- Cours accessibles en ligne et téléchargeables
- Accès aux ressources complémentaires en ligne (bibliographie, webographie, lexique...)
- Accès aux outils de communication de la plateforme INES, annuaires apprenants, tuteurs. Forums de discussion/module, travail collaboratif...
- CONTROLES - Contrôle continue (par matière et par stage), associé à un contrôle final (par matière). Présentation du rapport de projet devant Jury.

DOCUMENTS

- On en parle dans la presse... www.dep.u-picardie.fr/fiches_formation/doc.php?id=10
- Télécharger la plaquette de promotion des diplômes d'Archéologie (1.63 Mo)
www.dep.u-picardie.fr/fiches_formation/doc.php?id=69