

Table des matières

0.1 Sédénion Conique $\widehat{\mathbb{S}}$

0.1.1 Introduction

L'ensemble des sédénions coniques est une \mathbb{R} -algèbre de dimension 16 qui est une variation sur les sédénions, et que l'on retrouve dans les travaux de Musès (niveau 3 des hypernombres de Musès).

Dans certains articles les sédénions coniques sont appelés *Sédénions*, ce qui peut être source de confusions ; c'est le cas en particulier dans les études qui suivent les travaux de Musès.

0.1.2 Définition

L'ensemble des sédénions coniques est une \mathbb{R} -algèbre de dimension 16 qui peut se construire directement suivant certaines règles (cf. infra le mode de construction), ce qui justifie la notation utilisée ici $\widehat{\mathbb{S}}$, et l'écriture $z = \sum_{n=0}^{15} x_n \cdot e_n$ (où $e_0 = 1$), ou comme le produit $\mathbb{O} \otimes \mathbb{C}$, ce qui justifie le nom de *Octonions Complexes*, la notation $\mathbb{O}_{\mathbb{C}}$, ou encore $\mathbb{O} \oplus i\mathbb{O}$, et l'écriture $z = o_0 + i \cdot o_1$. $\widehat{\mathbb{S}}$ est donc le résultat de la complexification des **octonions**.

Les sédénions coniques ne peuvent s'obtenir comme sous-algèbre de $\mathbb{M}_2(\mathbb{C})$, ni comme résultat de la **méthode de Cayley-Dickson**.

Par contre $\widehat{\mathbb{S}}$ peut facilement être reconnu dans une sous-algèbre de $\mathbb{M}_2(\mathbb{O})$, plus exactement, la sous-algèbre des matrices de la forme $\begin{pmatrix} o_1 & -o_2 \\ o_2 & o_1 \end{pmatrix}$ avec $(o_1, o_2) \in \mathbb{O}^2$

0.1.3 Mode de construction

$\widehat{\mathbb{S}}$ peut se construire avec les éléments suivants :

- 1 élément de base réelle (noté 1 ou e_0).
- 7 éléments de base imaginaires (vérifiant $e_n^2 = -1$, pour n entre 1 et 7, comme d'habitude, nous noterons i, j et k les trois premiers).
- $\langle 1, i, j, k, e_4, e_5, e_6, e_7 \rangle = \mathbb{O}$ (cette sous-base engendre les octonions).
- 7 éléments de base « contre-imaginaire » (vérifiant $e_n^2 = 1$, pour n entre 9 et 15).
- 1 élément de base « composé » noté e_8 vérifiant $e_8^2 = -1$ et $e_8 \cdot e_n = e_{n+8}$ pour n entre 0 et 7.

$\widehat{\mathbb{S}}$ est souvent décrite sous la forme suivante (en particulier par les mathématiciens qui suivent Musès) :

- 1 élément de base réelle (noté 1).
- 7 éléments de base imaginaires (vérifiant $i_n^2 = -1$, pour n entre 1 et 7).
- 7 éléments de base « contre-imaginaire » (vérifiant $\varepsilon_n^2 = 1$, pour n entre 1 et 7).
- 1 élément de base « composé » noté i_0 vérifiant $i_0^2 = -1$, $i_0 \cdot \varepsilon_n = i_n$ et $i_0 \cdot i_n = -\varepsilon_n$ pour n entre 1 et 7.

Si on considère les sédénions coniques comme $\mathbb{O} \otimes \mathbb{C}$, alors tout $s \in \widehat{\mathbb{S}}$ peut s'écrire : $s = o_1 + i \cdot o_2$, où $(1, i)$ est une base d'une algèbre isomorphe à \mathbb{C} ¹.

C'est à dire que la multiplication est définie par : $(o_1 + i \cdot o_2) \cdot (o'_1 + i \cdot o'_2) = o_1 o'_1 - o_2 o'_2 + i \cdot (o_1 o'_2 + o_2 o'_1)$ où les multiplications $o_i o'_j$ sont tout simplement des multiplications entre **octonions standard**.

1. nous avons noté i le nouveau générateur afin de ne pas le confondre avec le i de \mathbb{O} .

0.1.4 Table de multiplication

La table de multiplication ci-dessous est celle déduite des définitions ci-dessus ; celle de Musès est légèrement différente, mais isomorphe.

·	1	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>k</i>	<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₂	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅
1	1	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>k</i>	<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₂	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅
<i>i</i>	<i>i</i>	-1	<i>k</i>	- <i>j</i>	<i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₄
<i>j</i>	<i>j</i>	- <i>k</i>	-1	<i>i</i>	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	<i>e</i> ₁₀	- <i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₃
<i>k</i>	<i>k</i>	<i>j</i>	- <i>i</i>	-1	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	<i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₀	- <i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₂
<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇	-1	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>k</i>	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₄	- <i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁
<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	- <i>i</i>	-1	- <i>k</i>	<i>j</i>	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₄	- <i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	- <i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₀
<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>j</i>	<i>k</i>	-1	- <i>i</i>	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₈	- <i>e</i> ₉
<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	- <i>k</i>	- <i>j</i>	<i>i</i>	-1	<i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈
<i>e</i> ₈	<i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₂	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅	-1	- <i>i</i>	- <i>j</i>	- <i>k</i>	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇
<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₄	- <i>i</i>	1	- <i>k</i>	<i>j</i>	- <i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆
<i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₀	- <i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₃	- <i>j</i>	<i>k</i>	1	- <i>i</i>	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅
<i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₀	- <i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₂	- <i>k</i>	- <i>j</i>	<i>i</i>	1	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄
<i>e</i> ₁₂	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₄	- <i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₈	<i>e</i> ₉	<i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	1	- <i>i</i>	- <i>j</i>	- <i>k</i>
<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₄	- <i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	- <i>e</i> ₁₁	<i>e</i> ₁₀	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>i</i>	1	<i>k</i>	- <i>j</i>
<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₃	- <i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₈	- <i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅	<i>j</i>	- <i>k</i>	1	<i>i</i>
<i>e</i> ₁₅	<i>e</i> ₁₅	- <i>e</i> ₁₄	<i>e</i> ₁₃	<i>e</i> ₁₂	- <i>e</i> ₁₁	- <i>e</i> ₁₀	<i>e</i> ₉	- <i>e</i> ₈	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	<i>k</i>	<i>j</i>	- <i>i</i>	1

Table de multiplication de $\widehat{\mathbb{S}}$.

On peut facilement identifier quelques \mathbb{R} -algèbres de dimension 8 comme sous-algèbres de $\widehat{\mathbb{S}}$:

- Les Octonions \mathbb{O} : $\langle 1, i, j, k, e_4, e_5, e_6, e_7 \rangle$
- Les Octonions Fendus \mathbb{O}' : $\langle 1, i, j, k, e_{12}, e_{13}, e_{14}, e_{15} \rangle$
- Les BiQuaternions² \mathbb{B} : $\langle 1, i, j, k, e_8, e_9, e_{10}, e_{11} \rangle$

La table de multiplication ci-dessous reprend les conventions de Musès.

·	1	<i>i</i> ₁	<i>i</i> ₂	<i>i</i> ₃	<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₇	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₂	<i>e</i> ₃	<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇
1	1	<i>i</i> ₁	<i>i</i> ₂	<i>i</i> ₃	<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₇	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₂	<i>e</i> ₃	<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇
<i>i</i> ₁	<i>i</i> ₁	-1	<i>i</i> ₃	- <i>i</i> ₂	<i>i</i> ₅	- <i>i</i> ₄	- <i>i</i> ₇	<i>i</i> ₆	- <i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₃	- <i>e</i> ₂	<i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆
<i>i</i> ₂	<i>i</i> ₂	- <i>i</i> ₃	-1	<i>i</i> ₁	<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₇	- <i>i</i> ₄	- <i>i</i> ₅	- <i>e</i> ₂	- <i>e</i> ₃	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅
<i>i</i> ₃	<i>i</i> ₃	<i>i</i> ₂	- <i>i</i> ₁	-1	<i>i</i> ₇	- <i>i</i> ₆	<i>i</i> ₅	- <i>i</i> ₄	- <i>e</i> ₃	<i>e</i> ₂	- <i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄
<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₄	- <i>i</i> ₅	- <i>i</i> ₆	- <i>i</i> ₇	-1	<i>i</i> ₁	<i>i</i> ₂	<i>i</i> ₃	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₂	<i>e</i> ₃
<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₄	- <i>i</i> ₇	<i>i</i> ₆	- <i>i</i> ₁	-1	- <i>i</i> ₃	<i>i</i> ₂	- <i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	- <i>e</i> ₃	<i>e</i> ₂
<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₇	<i>i</i> ₄	- <i>i</i> ₅	- <i>i</i> ₂	<i>i</i> ₃	-1	- <i>i</i> ₁	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₂	<i>e</i> ₃	<i>i</i> ₀	- <i>e</i> ₁
<i>i</i> ₇	<i>i</i> ₇	- <i>i</i> ₆	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₄	- <i>i</i> ₃	- <i>i</i> ₂	<i>i</i> ₁	-1	- <i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₃	- <i>e</i> ₂	<i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀
<i>i</i> ₀	<i>i</i> ₀	- <i>e</i> ₁	- <i>e</i> ₂	- <i>e</i> ₃	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇	-1	<i>i</i> ₁	<i>i</i> ₂	<i>i</i> ₃	<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₇
<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₃	- <i>e</i> ₂	<i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	<i>i</i> ₁	1	- <i>i</i> ₃	<i>i</i> ₂	- <i>i</i> ₅	<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₇	- <i>i</i> ₆
<i>e</i> ₂	<i>e</i> ₂	- <i>e</i> ₃	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	<i>i</i> ₂	<i>i</i> ₃	1	- <i>i</i> ₁	- <i>i</i> ₆	- <i>i</i> ₇	<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₅
<i>e</i> ₃	<i>e</i> ₃	<i>e</i> ₂	- <i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₄	<i>i</i> ₃	- <i>i</i> ₂	<i>i</i> ₁	1	- <i>i</i> ₇	<i>i</i> ₆	- <i>i</i> ₅	<i>i</i> ₄
<i>e</i> ₄	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₇	<i>i</i> ₀	<i>e</i> ₁	<i>e</i> ₂	<i>e</i> ₃	<i>i</i> ₄	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₆	<i>i</i> ₇	1	- <i>i</i> ₁	- <i>i</i> ₂	- <i>i</i> ₃
<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₇	<i>e</i> ₆	- <i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	- <i>e</i> ₃	<i>e</i> ₂	<i>i</i> ₅	- <i>i</i> ₄	<i>i</i> ₇	- <i>i</i> ₆	<i>i</i> ₁	1	<i>i</i> ₃	- <i>i</i> ₂
<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₆	<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₅	- <i>e</i> ₂	<i>e</i> ₃	<i>i</i> ₀	- <i>e</i> ₁	<i>i</i> ₆	- <i>i</i> ₇	- <i>i</i> ₄	<i>i</i> ₅	<i>i</i> ₂	- <i>i</i> ₃	1	<i>i</i> ₁
<i>e</i> ₇	<i>e</i> ₇	- <i>e</i> ₆	<i>e</i> ₅	<i>e</i> ₄	- <i>e</i> ₃	- <i>e</i> ₂	<i>e</i> ₁	<i>i</i> ₀	<i>i</i> ₇	<i>i</i> ₆	- <i>i</i> ₅	- <i>i</i> ₄	<i>i</i> ₃	<i>i</i> ₂	- <i>i</i> ₁	1

Table de multiplication de $\widehat{\mathbb{S}}$ à la mode de Musès.

Sous cette dernière forme, on peut calculer quelques fonctions (dans ce qui suit, $\alpha \in \mathbb{R}$) :

$$\begin{aligned}
e^{\varepsilon_n \alpha} &= \sum_{k=0}^{+\infty} \frac{\varepsilon_n^k \alpha^k}{k!} && \text{Définition de l'exponentielle} \\
&= \sum_{k=0}^{+\infty} \left(\frac{\varepsilon_n^{2k} \alpha^{2k}}{(2k)!} + \frac{\varepsilon_n^{2k+1} \alpha^{2k+1}}{(2k+1)!} \right) && \text{Ré-écriture de la somme.} \\
&= \sum_{k=0}^{+\infty} \left(\frac{(\varepsilon_n^2)^k \alpha^{2k}}{(2k)!} + \frac{\varepsilon_n (\varepsilon_n^2)^k \alpha^{2k+1}}{(2k+1)!} \right) && \text{Associativité des puissances.} \\
&= \sum_{k=0}^{+\infty} \left(\frac{\alpha^{2k}}{(2k)!} \right) + \varepsilon_n \sum_{k=0}^{+\infty} \left(\frac{\alpha^{2k+1}}{(2k+1)!} \right) && \varepsilon_n^2 = 1. \\
&= \text{ch}(\alpha) + \varepsilon_n \text{sh}(\alpha) && \text{Définition de ch et de sh.}
\end{aligned}$$

Calcul de $e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)}$

Par définition de l'exponentielle par des séries entières : $e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)} = \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^k \cdot \frac{(i_0 - i_n)^k}{k!}$

Afin de simplifier cette expression nous devons établir quelque résultats simples :

$$\begin{aligned}
(i_0 - i_n)^0 &= 1 \\
(i_0 - i_n)^1 &= i_0 - i_n \\
(i_0 - i_n)^2 &= i_0^2 - i_0 i_n - i_n i_0 + i_n^2 = -2(1 - \varepsilon_n) \\
(i_0 - i_n)^3 &= -2(1 - \varepsilon_n)(i_0 - i_n) = -2(i_0 - i_n - \varepsilon_n i_0 + \varepsilon_n i_n) = -4(i_0 - i_n)
\end{aligned}$$

Ces relations permettent de démontrer, pour $k > 0$:

$$(i_0 - i_n)^{k+2} = (i_0 - i_n)^{k-1} (i_0 - i_n)^3 = (i_0 - i_n)^{k-1} (-4)(i_0 - i_n) = (-4)(i_0 - i_n)^k$$

et en particulier :

$$\begin{aligned}
(i_0 - i_n)^{2k+1} &= (-4)^k (i_0 - i_n) \\
(i_0 - i_n)^{2k+2} &= (-4)^k (i_0 - i_n)^2 = (-2)(-4)^k (1 - \varepsilon_n)
\end{aligned}$$

Ces résultats permettent d'écrire :

$$\begin{aligned}
e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)} &= \left(\frac{\pi}{2} \right)^0 \frac{(i_0 - i_n)^0}{0!} + \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+1} \frac{(i_0 - i_n)^{2k+1}}{(2k+1)!} + \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+2} \frac{(i_0 - i_n)^{2k+2}}{(2k+2)!} \\
e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)} &= 1 + \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+1} \frac{(-4)^k (i_0 - i_n)}{(2k+1)!} + \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+2} \frac{(-2)(-4)^k (1 - \varepsilon_n)}{(2k+2)!} \\
e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)} &= 1 + (i_0 - i_n) \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+1} \frac{(-4)^k}{(2k+1)!} + (1 - \varepsilon_n) \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+2} \frac{(-2)(-4)^k}{(2k+2)!}
\end{aligned}$$

On rappelle les définitions suivantes :

$$\cos x = \sum_{k=0}^{\infty} (-1)^k \frac{x^{2k}}{(2k)!} = 1 + \sum_{k=0}^{\infty} (-1)^k \frac{x^{2k+2}}{(2k+2)!}$$

$$\sin x = \sum_{k=0}^{\infty} (-1)^k \frac{x^{2k+1}}{(2k+1)!}$$

$$\sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+1} \frac{(-4)^k}{(2k+1)!} = \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+1} \frac{(-1)^k 2^{2k+1}}{2(2k+1)!} = \frac{1}{2} \sum_{k=0}^{\infty} (-1)^k \frac{\pi^{2k+1}}{(2k+1)!} = \frac{1}{2} \sin(\pi)$$

$$\sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+2} \frac{(-2)(-4)^k}{(2k+2)!} = \sum_{k=0}^{\infty} \left(\frac{\pi}{2} \right)^{2k+2} \frac{(-1)^{k+1} 2^{2k+2}}{2(2k+2)!} = \frac{1}{2} \sum_{k=0}^{\infty} (-1)^k \frac{\pi^{2k+2}}{(2k+2)!} = \frac{1}{2} (\cos(\pi) - 1)$$

Ce qui donne au final :

$$e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)} = 1 + \frac{(i_0 - i_n)}{2} \sin(\pi) + \frac{1 - \varepsilon_n}{2} (\cos(\pi) - 1) \text{ d'où } e^{\frac{\pi}{2}(i_0 - i_n)} = 1 + 0 - (1 - \varepsilon_n) = \varepsilon_n$$

0.1.5 Conjugué, Module, Norme, Forme Polaire et Inverse

Si l'on écrit les octonions complexes sous la forme $z = o_0 + i \cdot o_1$, trois définitions de conjugaisons paraissent naturelles, nous les noterons \dagger_1, \dagger_2 , et \dagger_3 :

$$\begin{aligned} z^{\dagger_1} &= \overline{o_0} + i \cdot \overline{o_1} && \text{(Conjugaison octonionique)} \\ z^{\dagger_2} &= o_0 - i \cdot o_1 && \text{(Conjugaison complexe)} \\ z^{\dagger_3} &= \overline{o_0} - i \cdot \overline{o_1} && \text{(Conjugaison hermitienne)} \end{aligned}$$

Où $\overline{o_i}$ désigne la conjugaison standard sur \mathbb{O} .

En posant $o_0 = \sum_{n=0}^7 x_n \cdot e_n$ et $o_1 = \sum_{n=0}^7 x_{n+8} \cdot e_n$ (où $e_0 = 1$), on peut définir une pseudo-norme qui possède l'excellent qualité d'être multiplicative : $|z| = \sqrt[4]{zz^{\dagger_1}z^{\dagger_2}z^{\dagger_3}}$

La définition donne directement, en posant $z = z_0 + iz_1$:

$$|z|^4 = (z_0\overline{z_0} - z_1\overline{z_1})^2 + 2\left((z_1\overline{z_0})(\overline{z_1z_0}) + (\overline{z_1z_0})(z_1\overline{z_0})\right)$$

Ce qui, après quelques calculs élémentaires donne :

$$|z| = \sqrt[4]{zz^{\dagger_1}z^{\dagger_2}z^{\dagger_3}} = \sqrt[4]{\left(\sum_{n=0}^7 x_n^2 - \sum_{n=8}^{15} x_n^2\right)^2 + 4\left(x_0x_8 - \sum_{n=1}^7 x_nx_{n+8}\right)^2}$$

0.1.6 Propriétés algébriques

$(\widehat{\mathbb{S}}, +, \cdot, \times)$ est une \mathbb{R} -algèbre de dimension 16 qui est non commutative, non associative ($(i \cdot e_4) \cdot e_7 = e_5 \cdot e_7 = j$; $i \cdot (e_4 \cdot e_7) = i \cdot k = -j$), mais alternative et flexible et possédant une pseudo-norme multiplicative. De plus $\widehat{\mathbb{S}}$ contient des éléments particuliers.

Avec les notations standard des hypercomplexes :

$$\begin{aligned} \text{Eléments idempotents} &: \left(\frac{1+e_9}{2}\right)^2 = \frac{1+e_9+e_9+e_9^2}{4} = \frac{1+e_9}{2} \\ \text{Diviseurs de 0} &: (\sqrt{3}+i+2e_{10})(-\sqrt{3}+i+2e_{10}) = (i+2e_{10})^2 - 3 = \\ & i^2 + 4e_{10}^2 + 2(i e_{10} + e_{10} i) - 3 = \\ & -1 + 4 + 2(e_{11} - e_{11}) - 3 = 0 \\ \text{Eléments nilpotents} &: (i+e_{10})^2 = i^2 + i e_{10} + e_{10} i + e_{10}^2 = -1 + e_{11} - e_{11} + 1 = 0 \end{aligned}$$

Avec les notations de Musès³ :

$$\begin{aligned} \text{Eléments idempotents} &: \left(\frac{1 \pm \varepsilon_n}{2}\right)^2 = \frac{1 \pm \varepsilon_n \pm \varepsilon_n + \varepsilon_n^2}{4} = \frac{2 \pm 2\varepsilon_n}{4} = \frac{1 \pm \varepsilon_n}{2} \\ \text{Diviseurs de 0} &: ((1+i_0) + (i_k + \varepsilon_k))((1+i_0) - (i_k + \varepsilon_k)) = (1+i_0)^2 - (i_k + \varepsilon_k)^2 = \\ & (1^2 + 2i_0 + i_0^2) - (i_k^2 + 2i_0 + \varepsilon_k^2) = 0 \\ \text{Eléments nilpotents} &: \text{pour } n \neq m : (i_m \pm e_n)^2 = i_m^2 \pm (\varepsilon_k - \varepsilon_k) + \varepsilon_n^2 = -1 + 1 = 0 \end{aligned}$$

Au prix de quelques calculs supplémentaires on peut montrer que⁴ pour $(a, b, c) \in \mathbb{R}$ tels que $a^2 = b^2 + c^2$

$$(a(1+i_0) + b(i_1 + \varepsilon_1) + c(i_2 + \varepsilon_2))(a(1+i_0) - b(i_1 + \varepsilon_1) - c(i_2 + \varepsilon_2)) = 0$$

3. 1 et i_0 commutent avec tout

4. Ce n'est pas la forme la plus générale des diviseurs de 0 des Sédénions Coniques

0.1.7 Synonymes, Isomorphismes, Exemples

Les sédénions coniques sont aussi appelés Octonions complexes (cf. les modes de construction, ci-dessus), mais aussi BiOctonions.

Ils forment aussi une M-algèbre de Musès (de niveau 3) et de dimension 16.

0.1.8 Utilisation en physique

- Equation de la conservation de l'énergie électromagnétique locale.
- Opérateurs de spin 1/2.
- Gravité quantique.
- L'électromagnétisme, peut s'exprimer avec les **Octonions Fendus** (\mathbb{O}), et la gravité quantique euclidienne en dimension 4 peut s'exprimer avec les **Octonions Circulaires** (c'est à dire les Octonions standard \mathbb{O}), deux sous-algèbres des Sédénions coniques ($\widehat{\mathbb{S}}$), d'où l'idée de les unir.

0.1.9 Références

1. J. Köpflinger, *Gravity and electromagnetism on conic sedenions*, Applied Mathematics and Computation, 2006.
2. M. E. Kansu, M. Tanişli & S. Demir, *Electromagnetic energy conservation with complex octonions*, Turkish Journal of Physics, volume 36, pages 438 – 445, 2012.